

A MI BUENA PROFESORA DE PIANO LEONILDA LUGONES DE AZCONA, CON MI MAYOR ESTIMA.

LLUVIA DE ESTRELLAS

UN GRAN EXITO DE LA POPULAR ORQUESTA QUE DIRIGE **AQUILES ROGGERO**



Rubén Galván

RYAMS 
S.A. CAPITAL R.S. 500.000.-
RADIO VORTE MUSICAL
Atención Completa
T. E. 40582 - 6010
BOJA 1063 - ROSARIO

TANGO FANTASIA

\$ 3.-

MUSICA DE

EDITORIAL  **JULIO KORN**
S. R. L. - CAP. \$ 225.000.-
MORENO 2034 - BS. AIRES

OSMAR MADERNA

LLUVIA DE ESTRELLAS

Reuben Galvan

TANGO FANTASIA

"EDITORIAL JULIO KORN"

de OSMAR MADERNA

PIANO

The first system of musical notation for the piano. It consists of a treble and bass staff. The treble staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/8 time signature. The first measure contains a forte (f) dynamic marking. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplets indicated by a '3' over the notes. The bass staff starts with a bass clef and contains mostly whole and half notes, providing a harmonic foundation.

The second system of musical notation. The treble staff continues the melodic line with various fingerings (1, 2, 3, 4, 5) and slurs. The bass staff continues with a steady accompaniment of chords and single notes.

The third system of musical notation. The treble staff features more complex melodic patterns with slurs and fingerings. The bass staff maintains the accompaniment. A piano (p) dynamic marking is present in the middle of the system.

The fourth system of musical notation. The treble staff has a melodic phrase that ends with a fermata. The bass staff continues with the accompaniment. Dynamics include piano (p) and fortissimo (ff).

The fifth system of musical notation. The treble staff contains a highly melodic and technically demanding passage with many slurs and fingerings. The bass staff continues with the accompaniment. A pianissimo (pp) dynamic marking is present at the beginning of the system.

First system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features rapid sixteenth-note passages. Bass staff features chords and single notes. Dynamics: *ff* (fortissimo) and *pp* (pianissimo).

Second system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features chords and single notes. Bass staff features chords and single notes. Dynamics: *ff* (fortissimo) and *p* (piano).

Third system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features chords and single notes. Bass staff features chords and single notes. Dynamics: *ff* (fortissimo) and *ff* (fortissimo). First ending bracket labeled "1".

Fourth system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features chords and single notes. Bass staff features chords and single notes. Second ending bracket labeled "2".

Fifth system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features chords and single notes. Bass staff features chords and single notes. First ending bracket labeled "1." and "Al fine".

Sixth system of musical notation. Treble and bass staves. Treble staff features chords and single notes. Bass staff features chords and single notes. Dynamics: *ff* (fortissimo) and *ritard.* (ritardando). Eighth measure marked "8^a atto".

Albúmes de Música Popular

ALBÚM DE BOLEROS Nº 1

15 obras de gran suceso

Del repertorio de los más destacados intérpretes del género

CONTIENE: CORAZON A CORAZON - QUIZAS, QUIZAS - POEMA TROPICAL - TU ERES MI CHICHE - CORAZON PARA QUE - NO TE PIDO MUCHO - AY... QUE DIFÍCIL ES - TU DESESPERACION - YA LO PAGARAS - DOS ALMAS - MI CARTA - CELOS - LLEVAME - ESPERAME - LEJOS

16130

TU, YO Y UN BOLERO

Album de boleros Nº 2 - 15 obras de gran suceso
glosadas por COCA GONZALEZ ARENDT

CONTIENE: SERENIDAD, Bolero - PECADO, Bolero - FUE EN BUENOS AIRES, Bolero - UNA MALA NOCHE, Bolero rítmico - SIN TI, Bolero - TODO, Bolero - TENGO CELOS, Bolero - SIN PERDON, Bolero - QUIEN TE LO DIJO, Bolero - PARA MI NOMAS, Bolero rítmico - AMOR QUE YA MURIO, Bolero - CUANDO LLORA UNA MUJER, Bolero - AMOR DESCONOCIDO, Fox-Blue - FRENTE A FRENTE, Son moruno - ME ESTOY ENAMORANDO DE TI, Bolero

16155

CANCIONES DE GARDEL-RAZZANO

Album de 20 composiciones famosas

CONTIENE: EL SOL DEL 25, Gato canción - MELODIA DE ARRABAL, Tango canción - CUANDO TU NO ESTAS, Canción - AMORES DE ESTUDIANTE, Vals canción - SUENA GUITARRA QUERIDA, Estilo - TOMO Y OBLIGO, Tango - AY AURORA, Vals criollo - PARA QUERERTE NACI, Cifra canción - ESTUDIANTE, Tango estilo - ME DA PENA CONFESARLO, Tango-canción - CRIOLLITA DE MIS AMORES, Zamba - MARGOT, Tango - POBRE GALLO BATAZ, Estilo - MI MORO, Tango - ADIOS QUE ME VOY LLORANDO, Tónada - RECUERDO MALEVO, Tango canción - UN BAILONGO, Milonga - MEDALLITA DE LA SUERTE, Tango - AVE SIN RUMBO, Tango - PUNTANA, Zamba

16159

CANCIONES DE V. JUAN CLAURO

Album conteniendo sus obras más populares

CONTIENE: PROLOGO Y PRESENTACION DEL AUTOR - LAS MADRES NO DEBIERAN MORIR JAMAS, Plegaria - ASI CANTABA MI MADRE, Vals español - LLEVAME, Bolero - TU ERES MI CHICHE, Bolero - TU PAÑUELO, Bolero - CADENAS, Bolero - FUE EN BUENOS AIRES, Bolero - LOCURA, Bolero - DELITO, Son-Moruno - ADIVINANZA, Vals - RESIGNACION, Blue-Fox - CHOCOLATE, Bolero negro - SERENIDAD, Bolero - LLAVE DE ORO, Bolero - TORBELLINO, Bolero - MAMBO DEL AMOR, Mambo - MONEDITA GITANA, Bolero - MENTIROSA MIA, Mambo - ¡SERORI!..., Plegaria - FUE, Bolero

16171

TANGOS DE LA GUARDIA VIEJA

Album Nº 1 de 15 tangos de gran suceso

CONTIENE: EL ENTRERRIANO - TOMO Y OBLIGO - LA GAYOLA - COMPADRON - EL AFRICANO - INTIMAS - ZORRO GRIS - EL ESQUINAZO - UN TROPEZON - EL IRRESISTIBLE - YA ESTAMOS IGUALES - MI DOLOR - EL RECODO - MALA JUNTA - EL PORTENITO

16163

FRANCISCO CANARO

Album de oro Nº 5 - Sus 20 composiciones más extraordinarias

CONTIENE: SENTIMIENTO GAUCHO, Tango - MADRESELVA, Tango - TIEMPOS VIEJOS, Tango - EL CHAMUYO, Tango milonga - DESTELLOS, Tango - SOS BUENO, VOS TAMBIEN, Tango - MILONGA CON VARIACION, Tango - CORAZON DE ORO, Vals - LA ULTIMA COPA, Tango - LA TABLADA, Tango milonga - YO NO SE QUE ME HAN HECHO TUS OJOS, Vals - LO QUE NUNCA TE DIRAN, Tango canción - RAYERO, Tango - CHARAMUSCA, Tango milonga - SUFRA, Tango - EL OPIO, Tango milonga - 9 PUNTOS, Tango - LOS INDIOS, Tango - EL INTERNADO, Tango milonga - QUISIERA AMARTE MENOS, Vals

16167

VALSES DE LA GUARDIA VIEJA

Album de 15 vales de gran suceso

CONTIENE: ROSA DE OTONO - A SU MEMORIA - AY AURORA - AMORES DE ESTUDIANTE - SUEÑO DE JUVENTUD - LA VIEJA SERENATA - TUS MANOS - ESQUINAS PORTENAS - ENSUEÑO - POBRE MI MADRE QUERIDA - LA MONJITA - TENDRAS QUE LLORAR - TEMBLANDO - QUEJAS DEL ALMA - LLORA CORAZON

16168

ALBÚM AGUINALDO Nº 5

Selección de grandes sucesos musicales
20 obras superextraordinarias extraídas de entre los más populares habidas en estos últimos años

CONTIENE: LA RASPA, Canción mexicana - CORAZON A CORAZON, Bolero - DEBAJO DE LA MORERA, Zamba - EL BOOGIE DE LOS CHINITOS, Boogie - TU DIAGNOSTICO, Vals - EL ENTRERRIANO, Tango - BAMBA, Son Veracruzano - PALIDA CANCION, Bolero - NO, NO MIRES PARA ATRAS, Guaracha - CAMPO AFUERA, Milonga - ORGANITO DE LA TARDE, Tango - PRA QUE DISCUTIR CON MARIA, Samba - OJOS NEGROS, Canción popular rusa - TIERNAMENTE, Fox-trot - EL TRAPICHE, Bambuco - CIELITO LINDO, Canción - EL PORTENITO, Tango - CASTAÑUELAS, Paso Doble - EL MAREO, Tango - PASTORA, Tango

16131

Además de su magnífica presentación nuestros ALBÚMES constituyen una apreciable economía



Son Ediciones de la EDITORIAL JULIO KORN - Consulte el precio del Album de su interés por carta, en venta en todas las casas de música; si tuviera dificultad en conseguirlas solicítelas directamente a la EDITORIAL JULIO KORN, Entre Ríos 460, adjuntando el importe y las recibirá a vuelta de correo, con la mayor prontitud.